

WIENERLIED – UND?

Der musikalische Adventkalender



Alicia Edelweiss & Weihnachtsmann
Foto von: Mario Lang & theaterfink, Abdruck nur bei
kompletter Namensnennung honorarfrei

Jubiläum! Bereits zum 10. Mal geht heuer in der Vorweihnachtszeit wieder **DER MUSIKALISCHE ADVENTKALENDER** über diverse Wiener Bühnen und „Nicht-Bühnen“:

Ein musikalischer Adventkalender, der sich in allen 23. Wiener Bezirken eröffnet!
Beginnend mit einem Konzert am 1. Dezember im 1. Bezirk spannt sich der breite Bogen bis zum 23. Dezember im 23. Bezirk.

Das komplette Programm und alle Spielorte finden Sie detailliert unter:
<http://www.wienerlied-und.at>

PRESSEFOTO – DOWNLOAD & DOWNLOAD DER AUSFÜHRLICHEN PRESSEMAPPE
demnächst unter: <http://www.gamuekl.org>
(unter "Musik" anklicken, der Fotobestand wird laufend ergänzt)

Wir ersuchen um Berichterstattung und stehen in allen weiteren Fragen, zwecks Interviewvereinbarung bzw. Reservierung von Pressekarten unter
Tel. 0699-1-913 14 11 oder service@gamuekl.org zu Ihrer Verfügung.

1. – 23. 12. 2018

AN 23 SPIELORTEN IN GANZ WIEN

Öffnung Abendkassa: 18.30 Uhr

Beginn jeweils 19.30 Uhr

Ausnahme!

01.12.: 20.30 Uhr

Freie Platzwahl!

DETAILINFOS & KARTENRESERVIERUNG:

<http://www.wienerlied-und.at>

Tel. 0043 (0) 676 512 91 04

EIN PROJEKT VON:

Friedl Preisl (Kulturverein Narrendattel)

KARTEN & ADVENTKALENDERPASS

VORVERKAUF:

Karten direkt vom Veranstalter unter www.wienerlied-und.at
Im Vorverkauf in allen Filialen der BANK AUSTRIA

KARTENPREISE:

€ 20.- : 01.12. & 17.12.

€ 18.- : 06.12., 07.12., 20.12. & 21.12.

€ 16.- : 02.12., 03.12., 04.12., 05.12., 08.12., 09.12., 10.12., 11.12.,
12.12., 13.12., 14.12., 15.12., 16.12., 18.12., 19.12., 22.12. & 23.12.

Adventkalenderpass:

€ 90,- für 6 Veranstaltungen freier Wahl, übertragbar

ERMÄSSIGUNG:

Für Ö1-Club-Mitglieder ermäßigte Karten an der Abendkassa

WIENERLIED – UND?

Der musikalische Adventkalender

1. – 23. Dezember 2018

DER MUSIKALISCHE ADVENTKALENDER

Samstag, 1.12. 2018 bis Sonntag, 23.12. 2018

Friedl Preisl, der unermüdliche Kulturarbeiter, der den **Musikalischen Adventkalender** ersonnen hat und mit seinem (kleinen) Team durchführt, hat einen „Jubiläumslauf“.

Im November 2018 erlebt Wien die 15. Ausgabe des **KlezMORE** Festivals, nur wenig später, am Samstag, den 1.12. nimmt die bereits 10. Auflage von **Der Musikalische Adventkalender** ihren musikalisch vielfältigen Lauf. (Das Ende Februar 2019 das 20. Akkordeonfestival beginnt, sei hier nur beiläufig erwähnt.)

Die Eröffnungsgala im **Porgy & Bess** mit **Turumtay & Zaric** und den famosen Musikerinnen von **Madame Baheux** hat dabei programmatischen Charakter. Es geht beim Musikalischen Adventkalender um Wiener Musik (im Sinne von in Wien gemachter, in dieser Stadt kreativ betriebener Musik) und es geht um Weltmusik, um Wechselwirkungen und Dialoge zwischen diesen künstlerischen Polen, manchmal auch darüber hinaus ...

Das Grundkonzept des Festivals ist dabei unverändert, vom 1. Dezember bis zum 23. Dezember, vom 1. Bezirk bis zum 23. Bezirk wird am jeweiligen Kalendertag im jeweiligen Bezirk gespielt. In der Hauptsache werden nicht ganz konventionelle Konzertsäle genutzt, um möglichst unmittelbare Begegnungen zwischen Publikum und Künstler_innen zu ermöglichen, nicht zuletzt als geistig-sinnliche Überlebenshilfe und –anregung in der ach-so konsumseligen Vorweihnachtszeit.

Die qualitative Dichte Konzerte ist der 10. Jubiläumsausgabe von **Der Musikalische Adventkalender** absolut würdig. So spielt am 4.12. die musikalisch stets umtriebige **Mary Broadcast** im Neruda, am 6.12. versammelt sich das **Trio Lepschi** im Tag/Theater an der Gumpendorfer Straße. Am nächsten Tag zeigen **Die Goas**, der akustische Flügel von Attwenger, im Theater am Spittelberg, wo der Bartl den Most holt. Am 8.12. lädt **Gottfried Gfrerer**, einer der definitiven Zaubermusiker dieser Stadt, mit **Harry Pierron**, noch so einem Zaubermusiker, in die Fromme Helene in den Vogelkeller, Gfrerer spielt dabei Material aus seinem neuen Album „Polychrom“.

Ein kultverdächtiger Termin ist der 17.12., wenn die wunderbaren **Die Strottern** zum wiederholten Male das Schutzhaus am Heuberg beglücken (respektive das dort anwesende Publikum). Spannend das Zusammentreffen von **Zinq** mit dem **Schauspieler Johannes Silberschneider aka Johnny Silver** (20.12., Vindobona), danach spielt **Alicia Edelweiss**, das Covermodel des heurigen Programmfolders, mit dem Cellisten **Lukas Lauermann**. Einer der ganz großen Stars der derzeitigen Wiener Musik, **Der Nino aus Wien**, spielt am 22.12. im kleinen Cafe Falk, da braucht es keinen besonders hellstichtigen Propheten, um frühzeitige Kartensicherung zu empfehlen!

In jedem Fall wird der 10. Musikalische Adventkalender eine Hoch-Zeit der Musik, seien Sie dabei, genießen Sie mit!

(Text: Rainer Krispel)

DAS ADVENTKALENDER – PROGRAMM

TÜRCHEN FÜR TÜRCHEN, BEZIRK FÜR BEZIRK:

(Programmergänzungen und – änderungen vorbehalten)

- **Sa., 1. 12. 18 (20.30 Uhr) im 1. BEZIRK / „Porgy & Bess“**
1010 Wien; Riemergasse 11 (Tel. 01/512 88 11), www.porgy.at
€ 20,00

TURUMTAY & ZARIC (TR/RS)

Efe Turumtay / Violine; Nikola Zaric / Akkordeon

Dieses Duo debütierte 2016 beim Akkordeonfestival, seither veröffentlichte es das Album „Ad Spem“ (Lotus Records), und spielte immer wieder auch Konzerte mit Birgit Denk im Trio. „Orient und Balkan sind die Grundpfeiler unserer Musik“, sagen sie zu ihrem Ansatz.

MADAME BAHEUX (BA/RS/BG/AT)

Jelena Poprzan / Bratsche, Stimme; Ljubinka Jokic / E-Gitarre, Stimme; Lina Neuner / Kontrabass; Maria Petrova / Schlagzeug, Perkussion

Südosteuropäische Klangwurzeln, Jazz und Rock. Mit Balkanklischees fährt die Madame Schlitten, nimmt dabei auf höchstem spielerischem Niveau rasant Fahrt auf in Richtung grenzenloser Wunder(Welt)musik. Neues, zweites Album: „Too Big To Fail“.

www.madame-baheux.com

- **So., 2. 12. 18 (19.30 Uhr) im 2. BEZIRK / „Kulturcafé Tachles“**
1020 Wien, Karmeliterplatz 1 (Tel. 01/212 03 58), www.cafe-tachles.at
€ 16,00

MARTIN KLEIN (AT)

Martin Klein / Klavier, Stimme

2008 veröffentlichte Klein sein Debütalbum „Songs For My Piano“, zuletzt „Das Leben hat´s doch gut mit uns gemeint“ (2015, Traumton). Neben seiner Musik für Theater und Film ist es immer wieder ein ganz spezieller Genuss, wenn Martin Klein seine Songs im Konzert interpretiert.

www.martinklein.info

- **Mo., 3. 12. 18 (19.30 Uhr) im 3. BEZIRK / „Figurentheater Lilarum“**
1030 Wien, Göllnergasse 8 (Tel. 01/710 26 66) www.lilarum.at
€ 16,00

DUO SIGMUN (ES/AT)

Florian Sighartner / Violine, Stimme; Carles Muñoz-Camarero / Violoncello, Stimme

Nach vier gemeinsamen Jahren in Bands wie Simsa5, ZINQ, Neuschnee oder June in October gönnen sich Florian und Carles ein Duo - pulsierende, euphorisierende, aber auch zerbrechliche Musik.

www.floriansighartner.com/duo-sigmun

BILLY & JOHNNY (ES/AT)

*Florian Sighartner / Violine, Stimme; Carles Muñoz-Camarero / Violoncello, Stimme;
Georg Felber / Gitarre, Stimme*

Mit Georg Felber, dem tatsächlichen Dritten im Musikerbunde, wird dann aus dem Duo Sigmund Billy & Johnny. „No Country“ heißt ihr Album, und in dieser wunderbaren Nicht-Nation werden viele musikalische Sprachen aussagekräftig in den Instrumenten und Stimmen geführt. Ein Gstanzl weht über den Balkan her, der Bluegrass ist gerne dabei, gemeinsam relate sich Billy & Johnny im Kammermusik-Stüberl zum Jazz, aber weltmenschlich folksy!

www.billyandjohnny.com

- **Di., 4. 12. 18 (19.30 Uhr) im 4. BEZIRK / „Kulturraum Neruda“**

1040 Wien, Margaretenstraße 38 (Tel. 01/952 45 16), www.neruda.at

€ 16,00

MARY BROADCAST (AT)

*Mary Broadcast / Stimme, Gitarre, Tasten; Jimi Dolezal / Gitarre;
Thomas Hierzberger: / Keyboards, Synthesizer; Andi Senn/Martin Kleibl / Schlagzeug;
Andreas Grünauer / Posaune*

Ihr jüngstes Album heißt „Svinx“, produziert von Markus Kienzl (Sofa Surfers) und mit ihrer Band eingespielt, die der kreativ umtriebigen Mary Broadcast auch heute zur Seite steht. Pop mit Tiefgang, „tanzbare Großstadteinsamkeit und fragile Wildheit“ (O-Ton Mary Broadcast).

www.marybroadcast.at

- **Mi., 5. 12. 18 (19.30 Uhr) im 5. BEZIRK / „Arena Bar“**

1050 Wien, Margaretenstraße 117 (Tel. 0699 1 302 46 20), www.arenabarvariete.at

€ 16,00

SQUARE WALTZ (AT)

*Maria Salamon / Violine; Hannes Laszakovits / Bass;
Marc Bruckner /Klarinette, Flöte, Perkussion ...*

Die Gruppe Square Waltz spielt Dreiecke quadratisch, verformt Kreise zu Ellipsen, als Pyramiden zeichnen sie die Silhouette des Stephansdoms. Musik mit dem Pulsschlag der Rhythmen dieser Welt, mit einem Schuss Jazz, feurigen Improvisationen, und mit Wien ständig im Sinn als traditionsreiche Stadt der Musik.

www.squarewaltz.at

- **Do., 6. 12. 18 (19.30 Uhr) im 6. BEZIRK / „TAG – Theater i. d. Gumpendorferstraße“**

1060 Wien, Gumpendorfer Straße 67 (Tel. 01 586 52 22), www.dastag.at

€ 18,00

TRIO LEPSCHI (AT)

*Stefan Slupetzky / Stimme, Säge; Martin Zrost / Stimme, Gitarre, Klarinetten;
Michael Kunz / Stimme, Gitarre, Nasenflöte*

„Weil der Ernst nämlich daheim bleibt, während die Marie sich einen Karl macht: Sie geht auf Lepschi.“ Mit die vergnüglichsten Klänge, Moderationen und gesungenen Worte, die es in Wien zu hören gibt. Noch dazu mit neuem – fünften – Album „Oleanda!“.

www.triolepschi.at

- **Fr., 7. 12. 18 (19.30 Uhr) im 7. BEZIRK / „Theater am Spittelberg“**
1070 Wien, Spittelberggasse 10 (Tel. 01 526 13 85), www.theateramspittelberg.at
€ 18,00

DI GOAS (AT)

Markus Binder/ Stimme, Tuba; HP Falkner / Stimme, Steirische Harmonika

Attwenger sind eine der besten Bands des Planeten. Originär, geistreich, diskursiv, musikalisch und sprachlich gewitzt, und überaus unterhaltsam. Ihr alter ego Die Goas steht ihnen in nichts nach. Eine wunderbare Dosis subversives „Land“ in Wort und Ton, gerade auch für Städter_innen, die keine Ahnung haben, was eine Goas ist.

attwenger.at/blog/die-goas/die-goas/

- **Sa., 8. 12. 18 (19.30 Uhr) im 8. BEZIRK / „Fromme Helene/Vogelkeller“**
1080 Wien, Josefstädter Strasse 15 (Tel. 01/406 91 44), www.frommehelene.at
€ 16,00

GOTTFRIED GFRERER & HARRY PIERRON (AT)

Gottfried Gfrerer / Stimme, Resonator-Gitarre, Gitarre; Harry Pierron / Akkordeon

Zwei Wundermusiker machen gemeinsame Klang-Sache. Gottfried Gfrerer stellt sein heiß erwartetes neues Albums „Polychrom“ vor, sein bislang ausgereiftestes und gleichzeitig unmittelbarstes musikalisches Statement. Unterstützt von Harry Pierron, unter anderem Namen als Ex-Ostbahn-Sideman nicht unbekannt, der seinerseits Eigenkompositionen - „Polkas, Rumbas, Tangos, Zydeco, Gaelic tunes ...“ - im Duo zelebrieren wird.

www.gottfriedgfrerer.at

- **So., 9. 12. 18 (19.30 Uhr) im 9. BEZIRK / „Schubert Theater“**
1090 Wien, Währingerstraße 46 (Tel. 0676 443 48 60), www.schuberttheater.at
€ 16,00

SIGRID HORN (AT)

Sigrid Horn / Stimme, Klavier, Ukulele;

Im Oktober hat Sigrid Horn ihr Solo-Debüt „sog i bin weg“ bei Bader Molden Recordings veröffentlicht. Faszinierende Dialekt-Kunst-(Pop)-Lieder, von oft erschütterndem Tiefgang und dann wieder mitunter **verblüffender Leichtigkeit. Eine neue, große Stimme!**

BERNHARD EDER (AT)

Bernhard Eder / Stimme, Gitarre

Bernhard Eder, umtriebiger Wahlwiener Musiker, dessen Songs vom Album „Nonsleeper“ (2015) als „vertonte Leuchtfeuer für alle Ruhelosen durch das Dunkel der Nacht“ beschrieben wurden, spielt heute einen Querschnitt aus diesem Werk, „Post breakup Coffee“ (2012) und der jüngsten Coverversionen-Sammlung „Remake“.

- **Mo., 10. 12. 18 (19.30 Uhr) im 10. BEZIRK / „Gasthaus Praschl“**
1100 Wien, Quellenstraße 39 (Tel. 0664 385 33 47), www.gasthauspraschl.at
€ 16,00

MUSSER & SCHWAMBERGER (AT)

Karl Schwamberger / Stimme, Klarinette ; Kristian Musser / Gitarre

Schwamberger (Laokoongruppe) und Musser (Tanz Baby!) machen „Wiener Lieder ohne Wienerlieder.“
„Ernst Jandl sitzt mit Ingeborg Bachmann, Paul Celan und Werner Schwab im Tschocherl, am
Nebentisch ist auch Platz für Lady Gaga, Rihanna und Beyoncé.“
laokoongruppe.com/musserschwamberger

- **Di., 11. 12. 18 (19.30 Uhr) im 11. BEZIRK / „Concordia Schloßl“**
1110 Wien; Simmeringer Hauptstraße 283 (Tel. 01 769 88 88), www.concordia-schloessl.at
€ 16,00

TINI TRAMPLER & PLAYBACKDOLLS (AT)

*Tini Trampler / Stimme, Theremin; Stephan Sperlich / Elektronik, Keyboards, Theremin;
Lina Neuner / Bass; Tino Klissenbauer / Akkordeon*

Mit ihrem aktuellen Album „The Town In between“ haben sich Tini Trampler & die Playbackdolls der Stadt angenommen, entstanden sind Liebeslieder und Hymnen auf die Phantasie der Menschen, poetisch, lebensfroh und tanzbar. Für heute versprechen die Musiker_innen einen ganz neuen Dub-Blues-Song, der den nahen Zentralfriedhof feiert.
www.playbackdolls.at

- **Mi., 12. 12. 18 (19.30 Uhr) im 12. BEZIRK / „Gasthaus Alt Wien“**
1120 Wien, Koflergasse 26 (Tel. 01/813 32 07), www.gasthaus-alt-wien.at
€ 16,00

JOVAN TORBICA (RS) feat ALEXIA CHRYSOMALLI (GR)

Jovan Torbica / (Fretless) Bass, Live Loops, Effekte ; Alexia Chrysomalli / Stimme, Gitarre

Der Wunderbassist Jovan Torbica (Tschuschenkapelle, Skeros Müßig Gang) setzt solo sein Instrument ins Herz einer rhythmischen und harmonischen, „bunten World music Mischung“, bald auf dem Album „Viennoise“ zu hören. Mit der aus Thessaloniki stammende Musikerin Alexia Chrysomalli holt Jovan noch mehr Welt in den 12. Bezirk, gemeinsam spielen sie Lieder aus deren jüngster CD „Metamorphosis“.
www.jovan.at
www.alexiachrysomalli.com

- **Do., 13. 12. 18 (19.30 Uhr) im 13. BEZIRK / „Hotel Restaurant Bergwirt Schönbrunn“**

1130 Wien, Maxingstrasse 76 (Tel. 01/877 34 13 – 0), www.hotelbergwirt.at
€ 16,00

NASCHMARKT (AT)

Elisabeth Hasenburger / Geige, Bratsche, Stimme; Horst Lackinger / Sopransaxophon, Stimme; Irene Narnhofer / Geige, Bratsche, Stimme; Erni Ströbitzer / Gitarre, ungarische Bratsche, Stimme; Alessandro Vicard / Kontrabass

Saftige Jodler, schmalzige Walzer, pfeffrige Polkas, picksüße Schlager, Feuriges vom Balkan, würzige Csardas und viele weitere Delikatessen haben die fünf Musiker_innen von Naschmarkt im Angebot. Oder vielleicht die CD „Naschmarkt“ für zuhause ins Sackerl?
www.naschmarkt-musik.at

- **Fr., 14. 12. 18 (19.30 Uhr) im 14. BEZIRK / „Breitenseer Lichtspiele“**

1140 Wien, Breitenseer Straße 21 (Tel. 01/982 21 73), www.bsl-wien.at
€ 16,00

„Brot & Sterne“

HAUTZINGER/LOIBNER/ROSMANITH (AT)

Franz Hautzinger / Trompete, Elektronik; Matthias Loibner / Hurdy Gurdy; Peter Rosmanith / Perkussion, Hang

„Tales Of Terror“ heißt die erste CD des Trios Brot & Sterne, faszinierendes Tondokument der gemeinsamen Reise dieser Meistermusiker durch verschiedenste Klangumgebungen. Fesselnder Weltmusiksound von Ausnahme-Instrumentalisten, die mit Klängen Geschichten zu erzählen vermögen.

- **Sa., 15. 12. 18 (19.30 Uhr) im 15. BEZIRK / „Schutzhaus Zukunft“**

1150 Wien, Auf der Schmelz, verl. Guntherstr., (Tel. 01/982 01 27), www.schutzhaus-zukunft.at
€ 16,00

SOYKA/STIRNER (AT)

Walther Soyka / Akkordeon; Karl Stirner: Zither

Seit 2002 sind Walther Sokya und Karl Stirner für einander und für ihre Zuhörer_innen wie ein musikalischer Wunschtraum. Zwei CDs – „tanz“ (2009) und „tanz zwei“ (2015) – und viele Konzerte garantieren immer wieder für Glückseligkeitsmaximierung.
www.soykastirner.com

VOKALENSEMBLE GLAS (BA/HR/SI/BG/HU/GR/AT)

Nataša Mirković, Ilona Ettl, Ruth Hosp, Julie Koptas-Anastassiou, Magdalena Kunyik, Laura Morawetz, Theresa Pfeiffer, Magdalena Plöchl, Maja Rački, Janina Schedy, Marina Scheutz-Tatić, Susanne Schmid, Karin Seidner-Macke, Eva Vuković, Nina Wasilewa-Zanechev / Stimmen

Die magische Welt der polyphonen Frauen-Gesänge, stimmzärtliche Weltmusik mit Schwerpunkt Südost-Europa. Das Vokalensemble Glas singt in verschiedenen Sprachen, pflegt und präsentiert seine Vielfalt voller Leidenschaft.

- **So., 16. 12. 18 (19.30 Uhr) im 16. BEZIRK / „Weinhaus Sittl“**

1160 Wien, Lerchengelder Gürtel 51 (Tel. 01/405 02 05)

€ 16,00

PUSCHKAWÜ (AT)

Peter Marnul / Mandola, Ukulele, Stimme; Carmen Semler / Stimme, Trompete;

Robby Lederer / Gitarre, Mandoline, Stimme; Jakob Schell / Kontrabass; Milos Velickovic / Cajon

Laut Eigendefinition spielen diese fünf Musiker_innen „lauta leiwände Liada“, wie auch ihre 2017 erschienene CD „Frische Sockn“ bestätigt. Eigenes und mit Gefühl in den Dialekt nach Wien Geholtes, „charmant und goschert, ruhig und laut, gefühlvoll und intensiv“.

puschkawue.wien

- **Mo., 17. 12. 18 (19.30 Uhr) im 17. BEZIRK / „Schutzhaus am Heuberg“**

1170 Wien, Röntgengasse 39 (Tel. 01/489 82 10), www.restaurant-heuberg.at

€ 20,00

DIE STROTTERN (AT)

Klemens Lendl / Geige, Stimme; David Müller / Gitarre, Stimme

Das 18er Jahr in der Zielgerade und Wien steht noch. Da ist schon eine „Gönnung“, wie das junge Menschen nennen, drinnen. Zum Beispiel die weltbesten Die Strottern, wien-musikalisches Spitzenduo, grundsätzlich text- und tonsicher, im Ambiente vom Schutzhaus am Heuberg zu genießen. Es wird ein denkwürdiger Abend gewesen sein (werden)!

www.diestrottern.at

- **Di., 18. 12. 18 (19.30 Uhr) im 18. BEZIRK / „Konzertcafé Schmid Hansl“**

1180 Wien, Schulgasse 31 (Tel. 01/406 36 58), www.cafeschmidhansl.at

€ 16,00

HANNA PALME (AT)

Hanna Palme / Stimme, Gitarre

Hanna Palme sieht sich selbst zwischen Chanson, Folk Rock und Indie Pop. Ihre Lyrics spiegeln widersprüchliche Gefühle, ihre Stimme schafft virtuos den Spagat zwischen „brandheiße Coolness und übernahere Distanz“.

soundcloud.com/hannapalme

MAX HOLZ TRIO (AT)

Martin Mikulik / Stimme, Gitarre; Felix Kabas / Akkordeon; Gregorio S. Lubroth / Violine

Sehr schön zu hören, was Max Holz auf dem Album „Winter“ aus ihren Einflüssen, die von Indie-Pop über Folk, Rembetiko, Balkan Sounds und Jazz bis zu Hip Hop reichen, für eine klare und vielsagende Musik machen. Ausnahmsweise ohne ihre beiden Rhythmiker werden sie heute dem Material als Trio noch einmal andere Aspekte entlocken.

maxholz.bandcamp.com

- **Mi., 19. 12. 18 (19.30 Uhr) im 19. BEZIRK / „Buschenschank Hengl Haselbrunner“**

1190 Wien, Iglaseegasse 10 (Tel. 01/320 33 30), www.hengl-haselbrunner.at
€ 16,00

TANZHAUSGEIGER (AT)

*Johanna Kugler / Geige; Hermann Haertel / Geige; Erni Ströbitzer / Kontra;
Simon Ackermann / Bassgeige; Daniel Moser / Saxophon & Flöten*

Dreckige traditionelle Tanzmusik, ihr vielbeachtetes Debütalbum „Tanzhausgeiger“ erschien 2016. Ländler, Csárdás, Schleunige, Invarita, Hajnali, Jodler, Walzer und Polkas bilden sein ständig wachsendes Repertoire, der ureigene Puls und Drive dieses Quintetts macht jedes Haus zum Tanzhaus.

www.tanzhausgeiger.tradmus.org

- **Do., 20. 12. 18 (19.30 Uhr) im 20. BEZIRK / „Vindobona“**

1200 Wien, Wallensteinplatz 6 (Tel. 01 512 47 42), www.vindo.at
€ 18,00

ALICIA EDELWEISS & LUKAS LAUERMANN & MATTHIAS FREY (AT)

*Alicia Edelweiss / Stimme, Akkordeon, Ukulele; Lukas Lauer mann / Cello;
Matthias Frey aka Sweet Sweet Moon / Violine*

Als „aktionistischen Freak- bis Anti-Folk“ könnte mensch versuchen die Musik der wunderbaren Alicia Edelweiss zu beschreiben, würde damit aber deren Poesie, Unbekümmertheit, Wildheit, Humor, Tiefe, Schräge und Schönheit nicht gerecht, zumal, wenn Edelweiss ihre Lieder gemeinsam mit den Zaubermusikern Lukas Lauer mann und Matthias Frey spielt.

aliciaedelweiss.bandcamp.com

lauer mann.tumblr.com

ZINQ feat. JOHANNES SILBERSCHNEIDER aka JOHNNY SILVER (GB/ES/AT)

Johnny Silver / Stimme; Magdalena Zenz / Violine; Emily Stewart / Viola; Florian Sighartner / Violine; Carles Muñoz Camarero / Cello; Walter Singer / Kontrabass;

Der bekannte Schauspieler Johannes Silberschneider hat vor kurzem seine musikalische Vergangenheit als Sänger Johnny Silver in die Gegenwart geholt. Heute macht sich Silver mit dem „Queen-tett“ Zinq an, gekonnt „verzinqt“ Schlager, die so neu als ungehobene, dichterische und kompositorische Schätze erklingen.

magdalenazenz.com

- **Fr., 21. 12. 18 (19.30 Uhr) im 21. BEZIRK / „Strandgasthaus Birner“**

1210 Wien, An der oberen Alten Donau 47 (Tel. 01 271 53 36) www.gasthausbirner.at
€ 18,00

natürlich DIEM nämlich STICKLER (AT)

Manuela Diem / Stimme, Perkussion;

Marie-Theres Stickler: Diatonische Harmonika, Schrammelharmonika, Stimme

Gerade noch foische Wiener(innen) bei Martin Spengler, hat dieses Duo nun für sich künstlerische Fahrt aufgenommen. Sie wuchern launig in ihren jeweiligen musikalischen Prägungen - Jazz, Soul, Gospel (Diem), traditionelle, alpine Musik, Wienerlied (Stickler).

GEBRÜDER (AT)

*Andreas Putz / Liedsänger; Roland Guggenbichler / Akkordeon;
Andreas Pieber / Kontrabass*

„Kenntma freindlich griassn, mochma oba net“: Die „Gebrüder“ sind einer Wiener Tradition verpflichtet, die sowohl beflügelt, als auch lähmt. In ihren schönen Liedern geht es um Weltbewegendes (Farne, Kakteen) und um Unbedeutendes (ewige Liebe, das Ende der Welt).

- **Sa., 22. 12. 18 (19.30 Uhr) im 22. BEZIRK / „Café Falk“**

1220 Wien, Wagramer Str. 137 / Kagraner Platz (Tel. 01 203 31 25) www.cafefalk.at

€ 16,00

DER NINO AUS WIEN Solo (AT)

Nino Mandl / Stimme, Gitarre

Ein Highlight des letzten Adventkalenders, der unvergleichliche Nino solo live im überschaubaren Ambiente des Cafe Falk. Mit Liedern seines im November erscheinenden neuen Albums mit dem programmatischen Titel „Der Nino aus Wien“. Tickets sichern!
derninoauswien.com

- **So., 23. 12. 18 (19.30 Uhr) im 23. BEZIRK / "Schutzhaus Rosenhügel"**

1230 Wien, Atzgersdorferstraße 171 (Tel. 01 804 41 17) www.schutzhausrosenhuegel.at

€ 16,00

CLARA BLUME TRIO (AT)

*Clara Blume / Stimme; Alexander Nefzger / Akkordeon, Keyboard;
Marcus Pristernik / Gitarre, Banjo*

2015 veröffentlichte die österreichisch-spanische Künstlerin Clara Blume „Here Comes Everything“, eine faszinierende Mischung aus spanischen Chansons und angloamerikanisch geprägtem Songwriting. Zuletzt agierte Clara Blume von San Francisco aus, heute gibt es sie mit Liedern des im Entstehen begriffenen zweiten Albums endlich wieder in Wien zu erleben!
www.clarablume.com

**WIR DANKEN UNSEREN
KOOPERATIONSPARTNERN & FÖRDERERN:**

Hauptsponsoren OKAY- Märkte & MLine
SKE-Austro Mechana, AKM, Ö1, EMAP.FM

Allen Veranstaltungsorten für die Kooperationsgemeinschaft

...und allen Anderen, die zur Verwirklichung des „Musikalischen Adventkalenders“ beigetragen haben.

PRESSEFOTO - DOWNLOAD: <http://www.gamuekl.org>
(unter "Musik" anklicken, der Fotobestand wird laufend ergänzt)